la historia de don cheto

La historia de Don Cheto: El ícono de la cultura popular hispana

la historia de don cheto es un fascinante viaje que mezcla humor, música y cultura popular dentro del mundo hispano, especialmente en Estados Unidos y México. Don Cheto, un personaje carismático y divertido, ha logrado consolidarse como una figura icónica gracias a su programa de radio, su presencia en televisión y su música. En este artículo, exploraremos el origen, evolución y el impacto cultural de Don Cheto, además de cómo ha logrado conectar con millones de seguidores a lo largo de los años.

El origen de Don Cheto: un personaje con raíces mexicanas

Para entender la historia de Don Cheto, es importante conocer primero quién está detrás del personaje. Don Cheto es la creación de Juan Razo, un comediante y locutor mexicano-estadounidense que buscaba representar con humor y cariño a la comunidad mexicana en Estados Unidos. El personaje de Don Cheto es un hombre mayor, con un acento muy marcado, sombrero de charro y una personalidad divertida y un poco irreverente, que refleja con gracia la idiosincrasia mexicana.

¿Cómo nació Don Cheto?

La historia de Don Cheto comenzó a fines de los años 90, cuando Juan Razo decidió crear un programa de radio bilingüe enfocado en la comunidad latina. El personaje rápidamente ganó popularidad por su estilo único, mezcla de humor sencillo, consejos de vida y música regional mexicana. La voz característica de Don Cheto, con ese tono pícaro y sabio, hizo que muchos oyentes se sintieran identificados y leales a su programa.

El programa de radio y la expansión mediática

Uno de los pilares fundamentales en la historia de Don Cheto es su programa de radio, "El Show de Don Cheto", que se convirtió en un éxito rotundo. Transmitido principalmente en estaciones de radio latinas en Estados Unidos, el show combina segmentos cómicos, llamadas de oyentes y música tradicional, especialmente banda y norteño.

Características que hicieron único a Don Cheto en la radio

- Interacción con la audiencia: Don Cheto siempre ha mantenido un contacto directo y cercano con su público, respondiendo llamadas y mensajes en vivo.
- **Humor accesible:** Su humor es simple, pero efectivo, basado en situaciones cotidianas y estereotipos que la comunidad reconoce y disfruta.
- Música regional: La música que acompaña el programa es uno de los atractivos principales, pues promueve géneros tradicionales que son muy queridos en la cultura mexicana.

Este formato ganó tal popularidad que Don Cheto no solo se quedó en la radio, sino que comenzó a aparecer en televisión y plataformas digitales, ampliando su alcance a un público aún más amplio.

Don Cheto en televisión y redes sociales

Con el auge de la televisión latina y las plataformas digitales, Don Cheto supo adaptarse y aprovechar estas nuevas vías para llegar a su audiencia. Su programa de televisión, transmitido por canales como Estrella TV, combina sketches cómicos con presentaciones musicales en vivo, manteniendo el estilo auténtico del personaje.

El impacto de Don Cheto en YouTube y redes sociales

En la era digital, la historia de Don Cheto continúa evolucionando. Su canal de YouTube acumula millones de reproducciones, donde se pueden encontrar desde episodios completos del programa hasta videos musicales y sketches virales. Además, su presencia en Facebook, Instagram y TikTok permite una interacción más directa con los fans, quienes comparten memes, clips y anécdotas relacionadas con Don Cheto.

La música de Don Cheto: un puente entre generaciones

Una parte esencial en la historia de Don Cheto es su carrera musical. Aunque

es conocido principalmente por su programa de radio y televisión, Don Cheto también ha lanzado varios álbumes de música regional mexicana. Sus canciones suelen ser alegres, con letras que hablan de la vida cotidiana, el amor y el orgullo por las raíces mexicanas.

Géneros y colaboraciones

Don Cheto ha incursionado en géneros como la banda sinaloense, norteño y corridos, estilos que resuenan profundamente con la comunidad mexicana y latina en general. Además, ha colaborado con reconocidos artistas del género, lo que ha ayudado a mantener su relevancia y atractivo en el mundo musical.

El impacto cultural de Don Cheto en la comunidad hispana

Más allá del entretenimiento, la historia de Don Cheto refleja un fenómeno social importante: el sentido de identidad y pertenencia que muchos latinos buscan en Estados Unidos. Don Cheto se ha convertido en un símbolo de orgullo cultural, un puente que conecta a las nuevas generaciones con sus raíces mexicanas a través del humor, la música y las tradiciones.

Un espacio para la comunidad

El programa de Don Cheto es mucho más que un show cómico; es un espacio donde se abordan temas relevantes para la comunidad hispana, desde la migración hasta la celebración de festividades tradicionales. Su manera de tratar estos temas con respeto y humor ha generado un lazo fuerte con su audiencia.

Consejos y mensajes positivos

Aunque Don Cheto es conocido por su humor irreverente, también utiliza su plataforma para ofrecer consejos de vida, mensajes de motivación y promover valores familiares. Esto ha contribuido a que sea visto como una figura confiable y querida, especialmente entre adultos mayores y jóvenes que buscan un referente cultural.

Lecciones que podemos aprender de la historia de Don Cheto

La historia de Don Cheto nos muestra cómo un personaje bien construido, con

autenticidad y conexión cultural, puede trascender medios y generaciones. Para creadores de contenido y comunicadores, esta historia ofrece valiosas lecciones:

- Conoce a tu audiencia: Don Cheto entiende profundamente a su público, lo que le permite hablarles directamente y con empatía.
- Autenticidad ante todo: No intenta ser algo que no es; su honestidad y cariño por sus raíces lo hacen genuino.
- Adaptabilidad: Ha sabido aprovechar nuevos medios digitales para mantenerse vigente y relevante.
- Combinar entretenimiento y mensaje: Su mezcla de humor y consejos crea un contenido balanceado y atractivo.

En definitiva, la historia de Don Cheto es un claro ejemplo de cómo un personaje ficticio puede convertirse en un verdadero ícono cultural, trascendiendo fronteras y generaciones gracias a su conexión real con la gente y su cultura.

A través de los años, Don Cheto ha demostrado que la risa, la música y la identidad cultural son ingredientes poderosos para crear un legado que perdura y sigue creciendo. Ya sea en la radio, la televisión o el mundo digital, Don Cheto sigue siendo una voz inconfundible que celebra y une a la comunidad hispana.

Frequently Asked Questions

¿Quién es Don Cheto en la historia de la cultura popular?

Don Cheto es un personaje ficticio y popular en la cultura latina, conocido principalmente por su programa de radio y televisión que mezcla humor, música regional mexicana y entretenimiento.

¿Cuál es el origen de Don Cheto como personaje?

Don Cheto fue creado en la década de 2000 como un personaje que representa a un hombre mayor con un estilo cómico y tradicional, reflejando la cultura mexicana y sus costumbres.

¿Qué tipo de contenido presenta Don Cheto en su

programa?

El programa de Don Cheto incluye música regional mexicana, segmentos de comedia, llamadas de los oyentes, y temas relacionados con la vida cotidiana y la cultura latina.

¿Por qué Don Cheto es tan popular entre la comunidad latina en Estados Unidos?

Don Cheto es popular porque conecta con la cultura y tradiciones mexicanas, ofrece entretenimiento en español y crea un espacio donde la comunidad latina se siente representada y escuchada.

¿Qué impacto ha tenido Don Cheto en la música regional mexicana?

Don Cheto ha ayudado a popularizar la música regional mexicana al presentarla en su programa y colaborar con artistas del género, aumentando su alcance entre audiencias jóvenes y migrantes.

¿Ha evolucionado el personaje de Don Cheto a lo largo del tiempo?

Sí, Don Cheto ha evolucionado adaptándose a las nuevas plataformas digitales y tendencias, manteniendo su esencia pero incorporando elementos actuales para atraer a nuevas generaciones.

¿Existen proyectos adicionales relacionados con Don Cheto fuera del programa de radio?

Sí, Don Cheto ha participado en programas de televisión, eventos en vivo, y ha lanzado música, consolidándose como una marca multifacética en el entretenimiento latino.

¿Cuál es la importancia cultural de Don Cheto para la comunidad latina?

Don Cheto sirve como un puente cultural que celebra y preserva las tradiciones mexicanas mientras ofrece entretenimiento accesible y relevante para la comunidad latina en Estados Unidos.

Additional Resources

La Historia de Don Cheto: El Ícono de la Cultura Popular Mexicana

La historia de Don Cheto es un fascinante recorrido por la evolución de un

personaje que ha logrado consolidarse como un ícono dentro de la cultura popular mexicana y latinoamericana. Desde sus orígenes como un programa de radio hasta su expansión en televisión y medios digitales, Don Cheto se ha convertido en un fenómeno que combina humor, música y entretenimiento dirigido principalmente a la comunidad mexicana en Estados Unidos y México. Esta revisión profesional explora el desarrollo, características y relevancia cultural de Don Cheto, aportando un análisis en profundidad sobre su impacto social y mediático.

Orígenes y evolución de Don Cheto

El personaje de Don Cheto fue creado en la década de los 90, inicialmente como una voz en la radio que representaba a un hombre mayor, típico del norte de México, con un característico estilo humorístico y un acento muy particular. La idea detrás del personaje fue la de conectar con la comunidad mexicana, especialmente aquella migrante en Estados Unidos que buscaba mantener viva su identidad cultural a través del entretenimiento.

Con el paso de los años, Don Cheto se consolidó como un programa de radio muy popular, combinando música regional mexicana —como banda, norteño y corridos—con segmentos de comedia y entrevistas. Su éxito en la radio llevó a su expansión a la televisión, donde Don Cheto se presentó en formato de programa nocturno, logrando una mayor visibilidad y alcance. Actualmente, el personaje también tiene presencia en plataformas digitales como YouTube, donde su contenido continúa atrayendo a millones de seguidores.

Características distintivas del personaje

Don Cheto se caracteriza por ser un hombre mayor, con un humor picante, directo y muchas veces irreverente, pero también con un profundo amor por su cultura y tradiciones mexicanas. Su vestimenta suele incluir un sombrero vaquero, camisa a cuadros y un bigote prominente, elementos que refuerzan su identidad como un representante del México rural y popular.

Entre las características que destacan y que le han permitido mantenerse vigente están:

- Un estilo de humor que mezcla sátira social con referencias culturales mexicanas.
- Interacción constante con su audiencia, lo que genera un vínculo cercano y fiel.
- Incorporación de música tradicional y contemporánea que atrae a distintos grupos generacionales.

• Presencia en múltiples plataformas mediáticas, adaptándose a los cambios tecnológicos y de consumo.

Impacto cultural y relevancia mediática

La historia de Don Cheto no solo es la de un programa de entretenimiento, sino también la de un fenómeno cultural que refleja la experiencia migrante y la mestización cultural. El personaje funciona como un puente entre generaciones y fronteras, siendo una fuente de orgullo para muchos mexicanos que ven en Don Cheto una representación cercana y auténtica de sus raíces.

Desde una perspectiva mediática, Don Cheto se ha posicionado como uno de los programas más populares en el segmento de música regional mexicana en Estados Unidos. Su éxito se debe en parte a la habilidad para adaptarse a las tendencias del mercado y a las nuevas tecnologías, aprovechando plataformas como redes sociales y streaming para aumentar su alcance.

Comparación con otros íconos del entretenimiento regional

En comparación con otros personajes y programas similares, Don Cheto destaca por su longevidad y capacidad para mantenerse relevante. Mientras que otros shows de música regional pueden tener un enfoque más limitado o tradicional, Don Cheto combina humor y música con elementos interactivos y modernos, lo que le permite captar audiencias diversas.

Por ejemplo, a diferencia de programas enfocados exclusivamente en la música o el drama, Don Cheto ofrece un formato variado que incluye segmentos cómicos, entrevistas, concursos y participación del público, generando una experiencia más dinámica y atractiva.

Elementos clave del éxito de Don Cheto

Para entender a fondo la historia de Don Cheto, es fundamental analizar los factores que han contribuido a su éxito sostenido:

- 1. **Autenticidad cultural:** Don Cheto apela a las tradiciones y vivencias mexicanas de manera genuina, lo que genera identificación entre su público.
- 2. **Adaptabilidad:** El personaje ha sabido reinventarse con el tiempo, integrando nuevos formatos y plataformas digitales.

- 3. **Interacción con la audiencia**: Su cercanía y comunicación directa con los seguidores fomentan una comunidad leal y activa.
- 4. **Diversidad de contenido:** La mezcla de música, comedia y entrevistas permite atraer a diferentes segmentos demográficos.
- 5. **Presencia mediática estratégica:** Don Cheto ha sabido consolidar alianzas con emisoras y canales de televisión que potencian su alcance.

Retos y críticas

Pese a su popularidad, Don Cheto no está exento de críticas y desafíos. Algunos sectores han cuestionado la naturaleza del humor utilizado, señalando que en ocasiones puede caer en estereotipos o chistes que no son del agrado de todos. Además, la competencia en el mercado del entretenimiento regional mexicano es cada vez mayor, lo que obliga a innovar constantemente para no perder relevancia.

Otro reto importante es la generación más joven, que consume contenido de manera diferente y presenta gustos más variados. La capacidad de Don Cheto para adaptarse a estas nuevas audiencias será clave para su continuidad en el futuro.

La historia de Don Cheto en el contexto digital

En la era digital, Don Cheto ha ampliado su presencia con canales de YouTube que superan millones de suscriptores y reproducciones. Este fenómeno es un claro ejemplo de cómo los personajes tradicionales pueden migrar exitosamente a nuevas plataformas, alcanzando no solo a la comunidad latina en Estados Unidos, sino también a audiencias globales interesadas en la cultura mexicana.

El contenido en redes sociales permite además una interacción más directa y rápida con los seguidores, lo que fortalece la relación fan-personaje y mantiene vivo el interés en su programación.

En definitiva, la historia de Don Cheto es un caso ejemplar de cómo un personaje creado para la radio puede transformarse en un referente multimedia con impacto cultural significativo. Su influencia trasciende el entretenimiento, siendo un símbolo de identidad y orgullo para millones de personas, mientras continúa adaptándose a los retos y oportunidades que plantea el cambiante panorama mediático.

La Historia De Don Cheto

Find other PDF articles:

https://lxc.avoiceformen.com/archive-top3-22/Book?ID=KJv82-7055&title=pca-test-answers.pdf

la historia de don cheto: Historia y vida de nuestros pueblos , 2002

la historia de don cheto: Más allá del puente José Joaquín Ulloa, 1989

la historia de don cheto: *Border-lines*, 2014 Border-Lines is an interdisciplinary academic journal dedicated to the dissemination of research on Chicana/o-Latina/o cultural, political, and social issues.

la historia de don cheto: Radiophonic Feminisms Esther Díaz Martín, 2025-08-12 How Latina voices in commercial radio and podcasting subvert cultural norms and bring feminism to the fore of their work. What does Latina feminism sound like in popular culture? Drawing on case studies of commercial radio programs and podcasts hosted by Latinas and oriented toward Latinx listenership, Esther Díaz Martín explores how Latina voices create female-specific aural spaces that interrupt the misogynist status quo in US mainstream media. Radiophonic Feminisms focuses on radio/podcasting as a medium in which women find methods for resisting oppressive gendered cultural imaginaries. Through their specific articulations—that is, the quality of their voices—their music choices, and the soundscapes they construct, Latina hosts since the early 1990s have offered feminist responses to a cultural moment marked by the demographic changes brought on by the political economy of migration and the social changes wrought by media in the digital age. Drawing attention to the invisible antisexist work of creating sound, and to its reception, Díaz Martín bridges the epistemic insights of Chicana feminist theory and sound studies, enriching and further decolonizing our thinking about auditory meaning making.

la historia de don cheto: DON SILVES DE LA SELVA, LA HISTORIA DOVE SI RAGIONA DE I ualorosi e gran gesti [et] Amori del Principe Don Silues de la Selua, con altre uarie auenture di altri nobili Cauallieri Pedro de Luján, 1561

la historia de don cheto: Breve historia de La Fama Jesús Gilberto Sepúlveda García, 1998 la historia de don cheto: La Historia Di Don Florisello Di Nichea, Dove Si Ragiona De gran gesti, di Don Rogel di Grecia, e del secondo Agesilao. Libro Terzo Silves de la Selva, 1561

la historia de don cheto: De la historia di Don Florisel di Nichea, dove si ragiona de'gran gesti di don Rogel di Grecia, e del secondo Agesilao , 1550

la historia de don cheto: La historia degli strenui e valorosi Cavallieri Don Florisello de Nichea & Anassarte, figliuoli del gran Principe Amadis di Grecia , 1561

la historia de don cheto: La Historia De Gli Strenui Et Valorosi Cavallieri Don Florisello Di Nichea, & Anassarte, figliuoli del gran Principe Amadis di Grecia, 1582

la historia de don cheto: Don Silves De La Selva, La Historia Dove Si Ragiona De I ualorosi e gran gesti & Amori del Principe Don Silves de la Selva, con altre uarie auenture di altri nobili Cauallieri Silves (della Selva), 1561

la historia de don cheto: Don Silues de la Selua, la historia doue si ragiona de i ualorosi e gran gesti&Amori del Principe Don Silues de la Selua, con altre uarie auenture di altri nobili Cauallieri , 1561

la historia de don cheto: La historia de gli ualerosi cauallieri, don Florisello di Nichea, et Anassarte, Figliuoli del Gran Principe Amadis Di Grecia. (Primo libro.-Secondo libro.)., 1593

la historia de don cheto: La historia de gli strenui e valorosi cavallieri Don Floriselli di Nichea, & Anassarte, figliuoli del gran Principe Amadis di Grecia , 1550

la historia de don cheto: Don Iuan de Austria historia; por don Lorenzo Vander

Hammen y Leon, natural de Madrid, y vicario de iubiles Lorenzo Vander Hammen y Leon, 1627 la historia de don cheto: De la historia di don Florisel di Nichea, doue si ragiona de'gran gesti di don Rogel di Grecia, e del secondo Agesilao. Libro terzo, 1551

la historia de don cheto: De la historia del principe Don Silves della Selva figliuolo di Amadis de Grecia , $1565\,$

la historia de don cheto: La historia de gli strenvi e valorosi cavallieri Don Florisello di Nichea & Anassorte figliuoli del gran Principe Amadis di Grecia recota pur'hora da la lingua spagnuola ne la nostra italiana [di Mambrino Roseo da Fabriano], 1551

la historia de don cheto: El oficio de enseñar Fernando Saúl Alanís Enciso, René Medina Esquivel, 2019-11-02 En esta colaboración poco común y de largo aliento entre un académico historiador y un profesional de la educación, Fernando Alanís y René Medina, ponen el dedo en la llaga de la enseñanza de la historia a nivel posgrado en México al formular la siguiente paradoja: ¿Cómo puede lograr un profesor-investigador del campo de la historia formar una nueva generación de docentes de la actual era digital de los conocimientos, si carece de una orientación pedagógica, sobre todo una acorde con los nuevos tiempos?

la historia de don cheto: *Billboard* , 2010-01-09 In its 114th year, Billboard remains the world's premier weekly music publication and a diverse digital, events, brand, content and data licensing platform. Billboard publishes the most trusted charts and offers unrivaled reporting about the latest music, video, gaming, media, digital and mobile entertainment issues and trends.

Related to la historia de don cheto

$ \square \mathbf{L} \mathbf{A} \square \square \square - \square $
$\mathbf{freeok} \texttt{____} - \texttt{___} \qquad \mathbf{freeok} \texttt{____} \texttt{__} \texttt{__} \texttt{__} \texttt{APP} \texttt{___} \texttt{__} \texttt{___} \texttt{____} \texttt{____} \texttt{___} \texttt{___} \texttt{____} \texttt{_____} \texttt{_____} \texttt{______} \texttt{_____} \texttt{______} \texttt{________} \texttt{_________} __________$
□https://www.freeok.vip□□□□□□https://www.freeok.la
2025 [] 9 [] [] [] [] [] [] [] 7 [] 7 [] 9 [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [
$\verb $
□□□AZ4. □□□□□Arkansas□□□
00000 - 0000 98t.la000000000000000000000000000000000000
qBittorrent [] uTorrent []BitComet[][][][]FDM[][][]bt[][][]
= 0.0000000000000000000000000000000000
[www.imomoe.la] (http://www.imomoe.la)
freeok freeokAPPfreeok
https://www.freeok.vip
2025 9 0000000RTX 5090Dv2&RX 9060 1080P/2K/4K00000RTX 50500002500000000000000000000000000000
OODAZ4. OODOO Arkansas OO

```
____ed2k____ - __ __ __ __ BitComet ____ Motrix _
______ - _____ [www.imomoe.la] (http://www.imomoe.la) _____APP__
\verb||https://www.freeok.vip||||||https://www.freeok.la||
DDDDDTechPowerUp
00000000 - 0000 00000001. 000000Alabama00000AL2. 000000Alaska00000AK3. 000000Arizona00
\cite{thm:linear} AZ4. \cite{thm:linear} Arkansas \cite{thm:linear} Arkansas \cite{thm:linear}
00000-000
______ - _____ [www.imomoe.la] (http://www.imomoe.la) _____APP__
freeok_____APP____freeok________
\verb||https://www.freeok.vip||||||https://www.freeok.la||
DDDDDTechPowerUp
00000000 - 0000 00000001. 00000Alabama00000AL2. 000000Alaska00000AK3. 000000Arizona00
000000000 - 0000 | 01CP00301730-1 0000202301034-0290 ©2025Baidu 000000 | 0000 | 0000
____ed2k____ - __ __ __ __ BitComet ____ Motrix _
freeok______ - ____ freeok______APP____freeok_____ _____
https://www.freeok.vip
```

```
00000000 - 0000 00000001. 000000Alabama00000AL2. 000000Alaska00000AK3. 000000Arizona00
000000000 - 0000 | 01CP00301730-1 0000202301034-0290 ©2025Baidu 000000 | 0000 | 0000
____ed2k____ - __ __ __ __ BitComet ____ Motrix _
https://www.freeok.vip
00000000 - 0000 00000001. 000000Alabama00000AL2. 000000Alaska00000AK3. 000000Arizona00
00000-000
____ed2k____ - __ __ __ __ __ __ Motrix __
______ - _____ [www.imomoe.la] (http://www.imomoe.la) _____APP__
freeok______ freeok_____APP____freeok_____ ____
https://www.freeok.vipppppplhttps://www.freeok.la
00000000 - 0000 00000001. 00000Alabama0000AL2. 00000Alaska00000AK3. 00000Arizona00
□□□AZ4. □□□□□Arkansas□□□
000000000 - 0000 | 01CP00301730-1 0000202301034-0290 ©2025Baidu 000000 | 0000 | 0000
____ed2k____ - __ __ __ __ __ __ __ __ BitComet _____ Motrix __
qBittorrent \ \square \ uTorrent \ \square BitComet \ \square \square \square \square \square \square \square DM \ \square \square \square \square \square
```

0000001aDDDDTechPowerUp $\square\square AZ4. \square\square\square\square Arkansas\square\square$ https://www.freeok.vippppphhttps://www.freeok.la 0000000 **la**00000 - 0000 1

Related to la historia de don cheto

Spanish Radio Host Don Cheto on Mobilizing Latin Voters and His 20-Year Legacy On-Air: It's 'My Responsibility to Evolve' (Yahoo12mon) Ryan Seacrest, Howard Stern, Larry King and Don Cheto? While the first three multi-hyphenates on that list might rule English-language radio, Don Cheto and his "Don Cheto Al Aire" show have a been a

Spanish Radio Host Don Cheto on Mobilizing Latin Voters and His 20-Year Legacy On-Air: It's 'My Responsibility to Evolve' (Yahoo12mon) Ryan Seacrest, Howard Stern, Larry King and Don Cheto? While the first three multi-hyphenates on that list might rule English-language radio, Don Cheto and his "Don Cheto Al Aire" show have a been a

Celebran el 'Día de Don Cheto' en el Concilio de Los Ángeles (Los Angeles Times5y)

Reconocido como una de las voces más emblemáticas de la radio y la televisión angelina, el personaje de Don Cheto fue homenajeado esta mañana por el Concilio de la Ciudad de Los Ángeles con la

Celebran el 'Día de Don Cheto' en el Concilio de Los Ángeles (Los Angeles Times5y) Reconocido como una de las voces más emblemáticas de la radio y la televisión angelina, el personaje de Don Cheto fue homenajeado esta mañana por el Concilio de la Ciudad de Los Ángeles con la

At one with his audience: An interview with Don Cheto (RBR12y) Don Cheto (Juan Carlos Razo) is the host of Liberman Broadcasting's "El Show de Don Cheto," a humor- and music-driven morning drive Spanish language variety show heard on 19 affiliates. With Piolin

At one with his audience: An interview with Don Cheto (RBR12y) Don Cheto (Juan Carlos Razo) is the host of Liberman Broadcasting's "El Show de Don Cheto," a humor- and music-driven morning drive Spanish language variety show heard on 19 affiliates. With Piolin

Celebra nuevamente la Navidad con Don Cheto (Los Angeles Times7y) Los Ángeles — No es la primera vez que lo hace, pero cada vez que anuncia una transmisión de esta clase, Estrella TV provoca el interés de los espectadores que se encuentran particularmente

Celebra nuevamente la Navidad con Don Cheto (Los Angeles Times7y) Los Ángeles — No es la primera vez que lo hace, pero cada vez que anuncia una transmisión de esta clase, Estrella TV provoca el interés de los espectadores que se encuentran particularmente

Back to Home: https://lxc.avoiceformen.com